



EXAMEN PROFESSIONNALISÉ RÉSERVÉ ITRF – SESSION 2018
DESRIPTIF DE POSTE

Assistant-e des métiers de l'image et du son

Corps : Assistant ingénieur de recherche et de formation

Nature : Examen professionnalisé réservé

Branche d'activités professionnelles (B.A.P.) : F «Culture, Communication, Production et diffusion des savoirs »

Emploi-type : Assistant-e des métiers de l'image et du son

Localisation du poste : Université de Montpellier

Nombre de poste : 2 n° de poste :

Fiche emploi type REFERENS III

Mission

Assurer tout ou partie des opérations techniques liées à la production de ressources audiovisuelles ou multimédia

Activités principales

- Réaliser les prises de vues (vidéo, cinéma, photographie) et de son en studio ou en situation de reportage
- Installer l'ensemble des équipements audiovisuels et multimédias pour la production, et la diffusion
- Créer des lumières en studio et en extérieur
- Diriger et réaliser le montage de séquences et de productions audiovisuelles
- Organiser le déroulement des phases d'exécution des productions (tournage, postproductions, diffusions spectacles)
- Numériser, encoder et traiter les médias numériques en fonction des usages prévus
- Réaliser l'intégration de produits interactifs
- Participer au paramétrage des plateformes de gestion de contenus, en ce qui concerne l'image et le son
- Organiser l'exploitation des dispositifs et systèmes déployés
- Configurer et exploiter des outils d'automatisation et de pilotage des équipements et des salles
- Coordonner les équipes techniques d'exploitation et de maintenance
- Réaliser les synthèses d'images 2D et 3D et les animations
- Indexer et assurer la pérennité des supports de diffusion et de stockage

Compétences principales

Connaissances

- Règles du langage et de l'écriture audiovisuelle
- Archivage des médias
- Normes d'indexation
- Outils et technologies de communication et de multimédia
- Techniques du domaine
- Systèmes d'étalonnage et de calibrage de la chaîne de traitement de l'image
- Technologies de développement web et multimédia
- Techniques de prise de vue
- Techniques de prise de son
- Techniques d'éclairages
- Techniques de montage
- Sciences de l'éducation
- Droit de la propriété intellectuelle

- Législation sur l'écrit, l'utilisation de l'image
- Marchés publics
- Langue anglaise : B1 (cadre européen commun de référence pour les langues)

Compétences opérationnelles

- Encadrer / Animer une équipe
- Utiliser les logiciels spécifiques à l'activité
- Établir un diagnostic
- Exploiter des outils en réseaux
- Appliquer les normes, procédures et règles
- Savoir planifier
- Appliquer les règles d'hygiène et de sécurité
- Communiquer et faire preuve de pédagogie
- Conduire des entretiens

Compétences comportementales

- Sens de l'organisation
- Capacité d'adaptation
- Créativité / Sens de l'innovation

Conditions particulières d'exercice

- Activité à rythme variable selon les évènements à produire
- Astreintes éventuelles
- Contraintes de délais à respecter